

### ต้มยำกุ้ง

ที่ผ่านมาประเทศไทย มีรายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ที่ได้รับการขึ้นทะเบียนรายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ จากองค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ หรือยูเนสโก จำนวน 4 รายการ ได้แก่ โขน นวดไทย โนรา ประเพณีสงกรานต์ และลำสุดเมนู **ต้มยำกุ้ง** ถูกขึ้นทะเบียนมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชาติเป็นรายการที่ 5 โดยยูเนสโกกล่าวถึงต้มยำกุ้งว่า เป็นอาหารแบบดั้งเดิมของประเทศไทย โดยกุ้งจะถูกนำไปต้มกับสมุนไพรและปรุงรสด้วยเครื่องปรุงท้องถิ่น น้ำซุสมีกลิ่นหอมเฉพาะตัวและมีสีส้มสดใส และผสมผสานรสชาติได้หลากหลาย เช่น รสหวาน เปรี้ยว เผ็ด มัน และขมเล็กน้อย เชื่อกันว่าอาหารจานนี้ช่วยส่งเสริมพลังงานและสุขภาพที่ดี โดยเฉพาะในช่วงฤดูมรสุม นอกจากนี้ยังได้รวบรวมภูมิปัญญาการทำอาหารของชุมชนชาวพุทธที่อาศัยริมแม่น้ำในภาคกลางของประเทศไทย และความรู้ดั้งเดิมเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมและสมุนไพร

ปัจจุบัน ภูมิปัญญาการทำต้มยำกุ้งได้มีการสืบทอดจากรุ่นสู่รุ่นอย่างต่อเนื่อง และแพร่กระจายไปยังพื้นที่อื่น อย่างกว้างขวางทั้งในประเทศและต่างประเทศ ก่อให้เกิดการสร้างสรรค์สูตรต้มยำกุ้งที่แปลกใหม่มากมาย เพื่อตอบสนองต่อสภาพทางภูมิศาสตร์ วิถีชีวิต และรสนิยมการบริโภคอาหารที่แตกต่างกันไปของคนกลุ่มต่าง ๆ ทั้งยังเป็นอาหารที่ได้รับความนิยม ขึ้นชื่อของชาวต่างชาติ ถือเป็น Soft power ด้าน อาหาร เมนูสำคัญของประเทศไทย ที่กระทรวงวัฒนธรรม พร้อมสนับสนุนให้เกิดการพัฒนาต่อยอดเป็นเมนูยอดนิยมของคนทั่วโลก

หลังจากที่มรดกวัฒนธรรมของไทย ได้รับการขึ้นทะเบียนแล้ว กระทรวงวัฒนธรรม มีแนวทางการส่งเสริมและต่อยอดในการขับเคลื่อน Soft power ด้านอาหาร และ ด้านแฟชั่น โดยใช้เศรษฐกิจทางวัฒนธรรม กระตุ้นให้เกิดการสร้างงาน สร้างรายได้ และสร้างความมั่นคงทางเศรษฐกิจ ทั้งในระดับชุมชนและระดับประเทศ อาทิ ส่งเสริมให้ผู้ประกอบการภาคอุตสาหกรรมภาพยนตร์ ละคร เกม รายการโทรทัศน์ รวมถึงสื่อออนไลน์ ให้สอดแทรกเนื้อหา ต้มยำกุ้ง เพื่อสร้างกระแสความนิยมในวงกว้าง และบูรณาการกับภาคธุรกิจ-การท่องเที่ยว ในการนำ ต้มยำกุ้ง เป็นเมนูหลัก เมนูอาหารต้องชิม เมื่อมาเที่ยวเมืองไทย บรรจุลงในโปรแกรมการท่องเที่ยว และเป็นเมนูอาหารที่ต้องระบุไว้ในรายการอาหารขึ้นโต๊ะผู้นำ รวมทั้งผู้เข้าร่วมในการประชุมที่จัดในประเทศไทย หรือที่ประเทศไทยเป็นเจ้าภาพ ตลอดจนเชิญชวนให้ผู้ประกอบการด้านท่องเที่ยวและบริการ เช่น โรงแรม ภัตตาคาร ร้านอาหาร ร่วมจัดแคมเปญพิเศษในการส่งเสริมการขายเพื่อเป็นการกระตุ้นยอดขายเมนูต้มยำกุ้ง และยังเป็นการสร้างการรับรู้ถึงคุณค่าและสาระของเมนูต้มยำกุ้งไปสู่ประชาชนและนักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและต่างชาติอีกด้วย

ที่มา : - องค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ หรือ ยูเนสโก (UNESCO)

- กรมประชาสัมพันธ์ (4 ธันวาคม 2567)

### คำถามที่ 1 แบบเลือกตอบ (อย่างน้อย 1 คำถาม)

คำถาม : เหตุใดเมนูต้มยำกุ้งจึงได้ขึ้นทะเบียนเป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของไทยจากองค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ หรือยูเนสโก (UNESCO)

1. เป็นเมนูที่ใช้สมุนไพรของคนไทยมาเป็นส่วนประกอบ
2. เป็นเมนูที่หารับประทานได้ง่ายในทุกพื้นที่ท้องถิ่นของประเทศไทย
3. เป็นเมนูที่มีชาวต่างชาติชื่นชอบ ครบรส หวาน เปรี้ยว เผ็ด มัน และขมเล็กน้อย
4. เป็นเมนูอาหารดั้งเดิมเกี่ยวกับการใช้สมุนไพรในท้องถิ่น ช่วยส่งเสริมพลังงานและสุขภาพที่ดี

เฉลย/คำตอบที่ : 4. เป็นเมนูอาหารดั้งเดิมเกี่ยวกับการใช้สมุนไพรในท้องถิ่น ช่วยส่งเสริมพลังงานและสุขภาพที่ดี

กระบวนการอ่าน: การบูรณาการและตีความ

สถานการณ์: บริบทการอ่านเพื่อการศึกษา

แหล่งที่มา: เนื้อเรื่องเดียว

รูปแบบของเนื้อเรื่อง: แบบต่อเนื่อง

ประเภทของเนื้อเรื่อง: บอกเล่าอธิบายเหตุผล

ลักษณะข้อสอบ: แบบเลือกตอบ

ความสอดคล้องตัวชี้วัด: ท 1.1, ม. 1/2: จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน

### คำถามที่ 2 แบบเลือกตอบเชิงซ้อน (อย่างน้อย 1 คำถาม)

คำถาม : การสืบทอดวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยแบบดั้งเดิมเป็นอย่างไร

- คำตอบ : 1. ครูถ่ายทอดให้ศิษย์เป็นหมู่คณะ
2. ครูผู้มีความเชี่ยวชาญสอนศิษย์แบบตัวต่อตัว
  3. ครูรับสอนเฉพาะศิษย์ที่เป็นคนท้องถิ่นเดียวกัน
  4. ครูนำหลักธรรมทางศาสนามาประยุกต์ในการสอน

เฉลย/แนวคำตอบ คำตอบที่ : 1. ครูถ่ายทอดให้ศิษย์เป็นหมู่คณะ

กระบวนการอ่าน: การบูรณาการและตีความ

สถานการณ์: บริบทการอ่านเพื่อการศึกษา

แหล่งที่มา: เนื้อเรื่องเดียว

รูปแบบของเนื้อเรื่อง: แบบต่อเนื่อง

ประเภทของเนื้อเรื่อง: บอกเล่าอธิบายเหตุผล

ลักษณะข้อสอบ: แบบเลือกตอบเชิงซ้อน

ความสอดคล้องตัวชี้วัด: ท 1.1, ม. 1/2: จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน

**คำถามที่ 3 แบบเติมคำตอบแบบปิด (อย่างน้อย 1 คำถาม)**

คำถาม : ภูมิปัญญาไทยหมายถึงอะไร

คำตอบ : องค์ความรู้ ความสามารถและทักษะของคนไทยอันเกิดจากการสั่งสมประสบการณ์ที่ผ่านกระบวนการเรียนรู้ เลือกรสร รุ่งแต่ง พัฒนา และถ่ายทอดสืบต่อกันมา เพื่อใช้แก้ปัญหาและพัฒนาวิถีชีวิตของคนไทยให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อมและเหมาะสมกับยุคสมัย

เฉลย/แนวคำตอบ : - ความรู้ ความสามารถและทักษะของคนไทยอันเกิดจากการสั่งสมประสบการณ์ที่ผ่านกระบวนการเรียนรู้ และถ่ายทอดสืบต่อกันมาเพื่อใช้แก้ปัญหาของมนุษย์  
- ความรู้ ความสามารถและทักษะของคนไทยอันเกิดจากการสั่งสมประสบการณ์ที่ผ่านกระบวนการเรียนรู้ และสืบต่อกันมา

กระบวนการอ่าน: การบูรณาการและตีความ

สถานการณ์: บริบทการอ่านเพื่อการศึกษา

แหล่งที่มา: เนื้อเรื่องเดียว

รูปแบบของเนื้อเรื่อง: แบบต่อเนื่อง

ประเภทของเนื้อเรื่อง: บอกเล่าอธิบายเหตุผล

ลักษณะข้อสอบ: เติมคำตอบ

ความสอดคล้องตัวชี้วัด: ท 1.1, ม. 1/2: จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน

**คำถามที่ 4 แบบเติมคำตอบแบบเปิด (อย่างน้อย 1 คำถาม)**

คำถาม : นอกจากเมนูต้มยำกุ้งที่ได้รับการขึ้นทะเบียนทางวัฒนธรรมฯ แล้ว นักเรียนคิดว่ามีเมนูใดอีกบ้างที่สามารถทำให้ชาวโลกยอมรับในภูมิปัญญาของคนไทย

คำตอบ : 1. ส้มตำ  
2. ต้มยำไก่  
3. ข้าวซอย  
4. แกงไตปลา  
5. แกงฮังเล

เฉลย/แนวคำตอบ : นักเรียนแสดงความคิดเห็นตามความเหมาะสมและสอดคล้องกับภูมิปัญญาไทย

กระบวนการอ่าน: การบูรณาการและตีความ

สถานการณ์: บริบทการอ่านเพื่อการศึกษา

แหล่งที่มา: เนื้อเรื่องเดียว

รูปแบบของเนื้อเรื่อง: แบบต่อเนื่อง

ประเภทของเนื้อเรื่อง: บอกเล่าอธิบายเหตุผล

ลักษณะข้อสอบ: เติมคำตอบตอบเชิงซ้อน

ความสอดคล้องตัวชี้วัด: ท 1.1, ม. 1/2: จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน

#### คำถามที่ 5 แบบเติมคำตอบแบบอิสระ (อย่างน้อย 1 คำถาม)

คำถาม : ถ้านักเรียนมีโอกาสได้นำเสนอความเป็นไทยแก่ชาวต่างชาติ นักเรียนจะนำเสนอเรื่องใด  
เพราะเหตุใด

คำตอบ : คีตะมวยไทย เพราะ เป็นรูปแบบที่ผสมผสานระหว่างศิลปะการต่อสู้แบบมวยไทย  
กับการออกกำลังกายประกอบจังหวะดนตรี สร้างสรรค์ขึ้นเพื่อให้ผู้ฝึกได้เรียนรู้ทักษะการ  
ป้องกันตัวไปพร้อมกับการเคลื่อนไหวร่างกาย และยังช่วยสืบสานมรดกทางภูมิปัญญาของ  
ชาติไทยให้คงอยู่สืบไป

เฉลย/แนวคำตอบ : นักเรียนเขียนอธิบายคำตอบพร้อมให้เหตุผลได้อย่างเหมาะสม

กระบวนการอ่าน: การบูรณาการและตีความ

สถานการณ์: บริบทการอ่านเพื่อการศึกษา

แหล่งที่มา: เนื้อเรื่องเดียว

รูปแบบของเนื้อเรื่อง: แบบต่อเนื่อง

ประเภทของเนื้อเรื่อง: บอกเล่าอธิบายเหตุผล

ลักษณะข้อสอบ: เติมคำตอบ

ความสอดคล้องตัวชี้วัด: ท 1.1, ม. 1/2: จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน