ชื่อเรื่อง Fine Print

By Ajarn Helen Jandamit, photos courtesy of Bangkok Post Story by Jeerawat Na Thalang from the Bangkok Post.

Charoen Sin, an antique printing house on the bank of Damnoen Saduak Canal, has been operating for more than half a century.



CLASSIC MEDIA

Located in an old Chinese-Thai neighbourhood in Ratchaburi province, Charoen Sin is famous for providing printing services in Chinese, English and Thai. Whenever there was a festival at a local Chinese temple, or funeral or religious ceremony, customers would come to Charoen Sin by boat to have their announcements published.

About 30 years ago, Charoen Sin's two printers ran all day long, making a sound that could be heard all along the canal. "That's why people call this part of the canal Klong Rong Pim [Printing House Canal]," said Preecha Phaiboonwong, the 54-year-old owner of Charoen Sin, who inherited the old printing house from his father-in-law a decade ago.



CURRENT BUSINESS

Today only one of the printing presses at Charoen Sin remains active. Chan Taengpayon, 63, who has been working at Charoen Sin since 1971, operates it. Chan operates the printing machine by feeding pieces of paper into the running press, which will stamp the

letters on the paper about once every second. In that time, Chan will pull out the printed sheet and replace it with a fresh piece of paper. "You need to concentrate or you can get hurt," Chan said. Once, he broke several of his fingers after failing to move his hand out of the way quickly enough.



TRUE VALUE

Like most of the waterfront shops in Damnoen Saduak, Charoen Sin is only accessible on foot via a narrow wooden walkway along the canal. Most of the wooden shophouses are now closed, but there are traces of once-vibrant businesses. An old sign still hangs in front of what was once a local pharmacy. A faded logo for Caltex petrol can still be seen on one of the closed shophouses. Charoen Sin also faces closure if its old broken parts can no longer be replaced. "If we're not able to find replacements for broken parts, I plan to turn this antique printing house into a museum," Preecha said, noting that tourists and students already visit it from time to time. "Its value is more than the amount of business that it can generate," he said. "If the printing press no longer exists, how can people continue calling this place Printing House Canal?"



ที่มา : https://student-weekly.com/300516/education.html

คำถามที่ 1 แบบเลือกตอบ (อย่างน้อย 1 คำถาม)

- 1) How long has Charoen Sin operated?
 - a. For five years.
 - b. For fifteen years.
 - c. For over five decades.
- 2) Where is Charoen Sin located?
 - a. In Sing Buri.
 - b. In Ratchaburi.
 - c. In Phetchaburi.

เฉลย/แนวคำตอบ คำตอบที่ : 1. c 2. b กระบวนการอ่าน: การบูรณาการและตีความ สถานการณ์: บริบทการอ่านเพื่อการศึกษา

แหล่งที่มา: เนื้อเรื่องเดียว

รูปแบบของเนื้อเรื่อง: แบบต่อเนื่อง

ประเภทของเนื้อเรื่อง: <mark>บอกเล่าอธิบายเหตุผล</mark>

ลักษณะข้อสอบ: แบบเลือกตอบ

ความสอดคล้องตัวชี้วัด: ต 1.1, ม. 1/4: ระบุหัวข้อเรื่อง (topic) ใจความสำคัญ (main idea) และตอบ

คำถามจากการฟังและอ่านบทสนทนา นิทาน และเรื่องสั้น

คำถามที่ 2 แบบเลือกตอบเชิงซ้อน (อย่างน้อย 1 คำถาม)

Read each of the following sentences and underline the grammatically correct word in each from the choices given.

- 1. Customers came to the printing house by boat to have their/theirs/there announcements published.
- 2. She inherited the properties under/for/from her mother-in-law two years ago.

เฉลย/แนวคำตอบ คำตอบที่ : 1. their 2. from

กระบวนการอ่าน: การบูรณาการและตีความ สถานการณ์: บริบทการอ่านเพื่อการศึกษา

แหล่งที่มา: เนื้อเรื่องเดียว

รูปแบบของเนื้อเรื่อง: แบบต่อเนื่อง

ประเภทของเนื้อเรื่อง: บอกเล่าอธิบายเหตุผล ลักษณะข้อสอบ: แบบเลือกตอบเชิงซ้อน

ความสอดคล้องตัวชี้วัด: ต 1.1, ม. 1/4: ระบุหัวข้อเรื่อง (topic) ใจความสำคัญ (main idea) และตอบ

คำถามจากการฟังและอ่านบทสนทนา นิทาน และเรื่องสั้น

คำถามที่ 3 แบบเติมคำตอบแบบปิด (อย่างน้อย 1 คำถาม)

Specify whether each of the following statements is true or false.

- 1. Charoen Sin is situated on the bank of Saen Saeb Canal.
- 2. At present, only one of the printing presses at Charoen Sin remains in use.

เฉลย/แนวคำตอบ คำตอบที่ : 1. False 2. True กระบวนการอ่าน: การบูรณาการและตีความ สถานการณ์: บริบทการอ่านเพื่อการศึกษา

แหล่งที่มา: เนื้อเรื่องเดียว

รูปแบบของเนื้อเรื่อง: แบบต่อเนื่อง

ประเภทของเนื้อเรื่อง: บอกเล่าอธิบายเหตุผล

ลักษณะข้อสอบ: เติมคำตอบ

ความสอดคล้องตัวชี้วัด: ต 1.1, ม. 1/4: ระบุหัวข้อเรื่อง (topic) ใจความสำคัญ (main idea) และตอบ

คำถามจากการฟังและอ่านบทสนทนา นิทาน และเรื่องสั้น

คำถามที่ 4 แบบเติมคำตอบแบบเปิด (อย่างน้อย 1 คำถาม)

Use the given words to make up a sentence based on the story.

1. canal / house =

เฉลย/แนวคำตอบ คำตอบที่ : The painting house is on the bank of the canal. / His house is near the canal.

กระบวนการอ่าน: การบูรณาการและตีความ สถานการณ์: บริบทการอ่านเพื่อการศึกษา

แหล่งที่มา: เนื้อเรื่องเดียว

รูปแบบของเนื้อเรื่อง: <mark>แบบต่อเนื่อง</mark>

ประเภทของเนื้อเรื่อง: บอกเล่าอธิบายเหตุผล ลักษณะข้อสอบ: เติมคำตอบตอบเชิงซ้อน

ความสอดคล้องตัวชี้วัด: ต 1.1, ม. 1/4: ระบุหัวข้อเรื่อง (topic) ใจความสำคัญ (main idea) และตอบ

คำถามจากการฟังและอ่านบทสนทนา นิทาน และเรื่องสั้น

คำถามที่ 5 แบบเติมคำตอบแบบอิสระ (อย่างน้อย 1 คำถาม)

Make up a sentence by using the given word.

1. antique (adj.) =

เฉลย/แนวคำตอบ คำตอบที่ : Yesterday I visited the antique museum. / He likes to see the antique things in the museum.

กระบวนการอ่าน: การบูรณาการและตีความ สถานการณ์: บริบทการอ่านเพื่อการศึกษา

แหล่งที่มา: เนื้อเรื่องเดียว

รูปแบบของเนื้อเรื่อง: แบบต่อเนื่อง

้ ประเภทของเนื้อเรื่อง: <mark>บอกเล่าอธิบายเหตุผล</mark>

ลักษณะข้อสอบ: เติมคำตอบ

ความสอดคล้องตัวชี้วัด: ต 1.1, ม. 1/4: ระบุหัวข้อเรื่อง (topic) ใจความสำคัญ (main idea) และตอบ

คำถามจากการฟังและอ่านบทสนทนา นิทาน และเรื่องสั้น